

Petites Etudes Pédagogiques

Une collection pour approcher des évolutions en cours

N° 3

Le pacte pour un enseignement d'excellence (2017)

ou

Quand l'idéologique pervertit le pédagogique

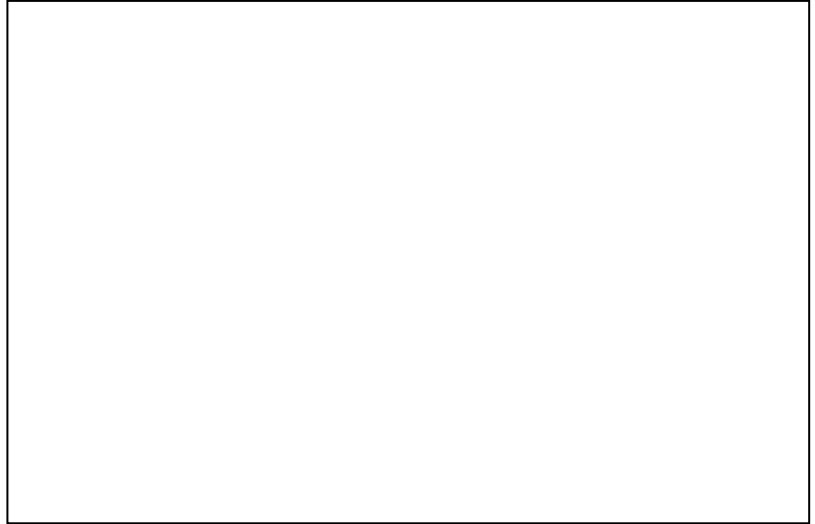
Bernard SPEE

Editions Onehope

Première édition : 3 janvier 2025

Dernière mise à jour : le 15 janvier 2025

Keywords: pédagogie, triangle pédagogique, conditions d'éducation, culture, Internet, concept d'enfant-roi, évolution familiale, univers virtuel, Marcel Gauchet, Philippe Meirieu, Jean-Pierre Lebrun, Dany-Robert Dufour, Freud, question-problème, Nicolas Rouvière.



Dépôt légal : janvier 2025.D/2025/13.661/1

ISBN : 978-2-930874-53-1

« Le pacte pour un enseignement d'excellence » (2017) ou Quand l'idéologique pervertit le pédagogique

« Les enfants ne peuvent pas rejeter l'autorité des éducateurs comme s'ils se trouvaient opprimés par une majorité composée d'adultes – même si les méthodes modernes d'éducation ont effectivement essayé de mettre en pratique cette absurdité qui consiste à traiter les enfants comme une minorité opprimée qui a besoin de se libérer. *L'autorité a été abolie par les adultes et cela ne peut que signifier une chose : que les adultes refusent d'assumer la responsabilité du monde dans lequel ils ont placé les enfants.* »¹

Annah Arendt

La reproduction physique et intellectuelle d'une société de connaissance dépend pour une grande part de la qualité de son enseignement. L'enseignement est fonction d'une structure pédagogique de base à trois termes : l'élève, l'enseignant et la matière.

Le triangle pédagogique intègre toujours une échelle de valeurs qui peut être modélisé quand on dispose le dit triangle pédagogique en une pyramide. Au sommet de cette pyramide figure le terme pédagogique priorisé qui va conditionner toutes les autres relations pédagogiques. Ce sera l'idéologie prégnante de la société qui va définir le terme priorisé.

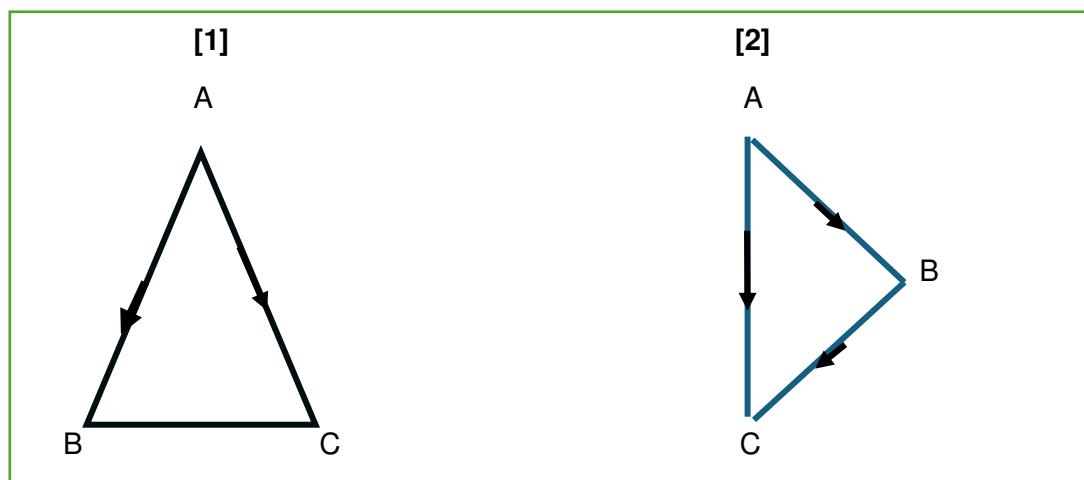
Avant d'envisager les différents priorisés, un danger est que l'idéologie a toujours une dimension d'idéal qui peut à un moment donné être surinvesti et finalement être en déconnexion avec les ressources naturelles comme une plante dont la croissance aurait épuisé son sol. De plus, une fois bien établie, l'idéologie entraîne la mise en place de toute une structure administrative qui va acquérir une véritable inertie. Cette inertie va s'accompagner de discours compatissants² qui vont étouffer, aseptiser toute véritable remise en question.

Voyons maintenant comment de façon abstraite, nous pouvons ainsi envisager trois schémas hiérarchiques fondamentaux de type [1] avec un terme priorisé différent. Ainsi au sommet (A) du triangle hiérarchique, figurent soit l'enseignant soit l'élève ou la matière. Dans chacune de ces configurations, les

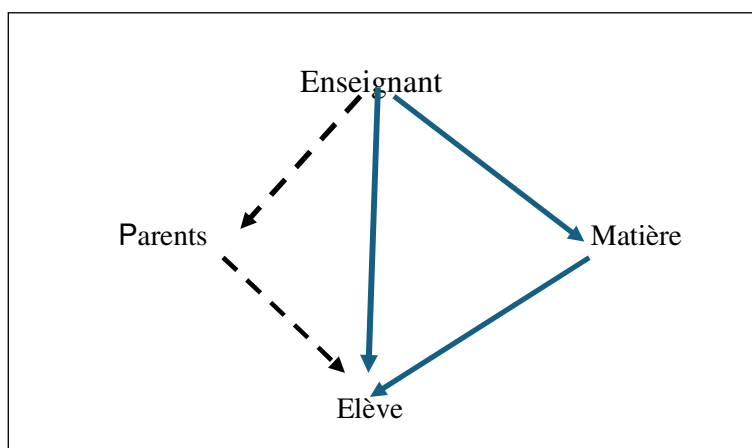
¹ Annah Arendt, *La crise de l'éducation in La crise de la culture*, 1968, page 244

² Le lecteur consultera l'article « Nous avons affaire une génération d'élèves-mutants. » Une interview faite par Eric Burgrafft paru le 6 janvier 2025 dans le journal Le Soir. Article consulté sur le site : https://journal.lesoir.be/lesoir/#Le_Soir/web,2025-01-06,BRUXELLESILS_QUOTIDIEN,2025-01-06,BRUXELLES,118

deux autres termes (B et C) sont à un niveau égalitaire de considération. Il est possible de concevoir une configuration doublement hiérarchique de type [2].

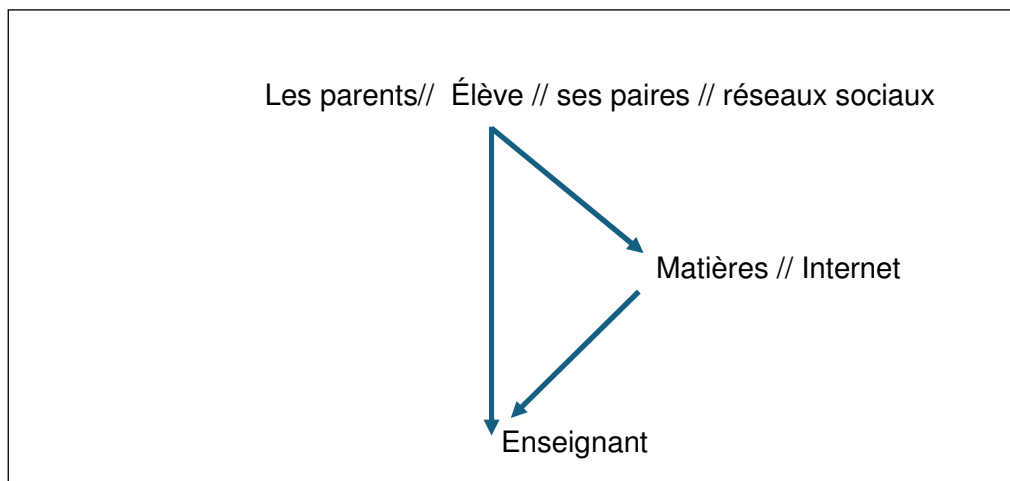


Concrètement, dans une société traditionnelle de type patriarcal, nous aurons la disposition suivante où le rapport d'autorité imposé par l'enseignant est renforcé par le poids de la matière ou son instrumentalisation comme outil de pression. De plus les parents s'inscrivent dans la logique de l'enseignant qui est aussi celle de toute une structure politique et éventuellement religieusement pyramidale.



À l'opposé, dans une société libertaire comme la nôtre où l'enfant est roi³ et qui est devenue matriarcale par la surprotection qu'elle exige, nous avons une hiérarchisation où l'enfant est au sommet et où à la limite, celui-ci choisit son enseignant et sa matière.

³ Spee B., (juillet 2015), *Un enjeu de la pédagogie contemporaine : comment faire muter un enfant-roi ? ou La Quatrième dimension*, Editions Onehope, Petites Etudes Pédagogiques N°2, 32 pages.



On y observe que la position de l'enseignant est minimisée, dévalorisée sans moyen de pression, les évaluations étant codifiées et limitées dans le temps alors que celle de l'élève se renforce de l'appui empressé des parents, de l'importance accordée aux pairs et aux réseaux sociaux. Le temps mental disponible pour les apprentissages est fortement réduit. C'est la mise en place de tout un système relationnel préconisé par une théorie pédagogique qui place l'enfant au centre de l'apprentissage. Il faut y ajouter un plan politique imposant pour une part la mise en place d'un système des recours que le ministère de l'Éducation a indirectement favorisé malgré son souhait de l'encadrer, et pour une autre part, la suppression d'une série de filières techniques au profit d'une longue formation générale, appelée Tronc commun⁴, sorte de berceau égalisateur comme si la société était assez sûre de sa robustesse pour se passer de tout processus de sélection et de réorientation précoce des compétences.

À ce processus de pilotage administratif vient se greffer l'impact des savoirs diffusés et délités par l'Internet : ce dernier vient ébranler, relativiser et isoler la position de l'enseignant.

La tentation de l'abandon⁵ n'est pas loin quand l'enseignant mésestimé doit quotidiennement faire face à toutes ces interférences.

S'il n'est pas souhaitable de revenir au « confort » que pouvait offrir le modèle traditionnel, pas plus qu'il n'est souhaitable de continuer dans la situation

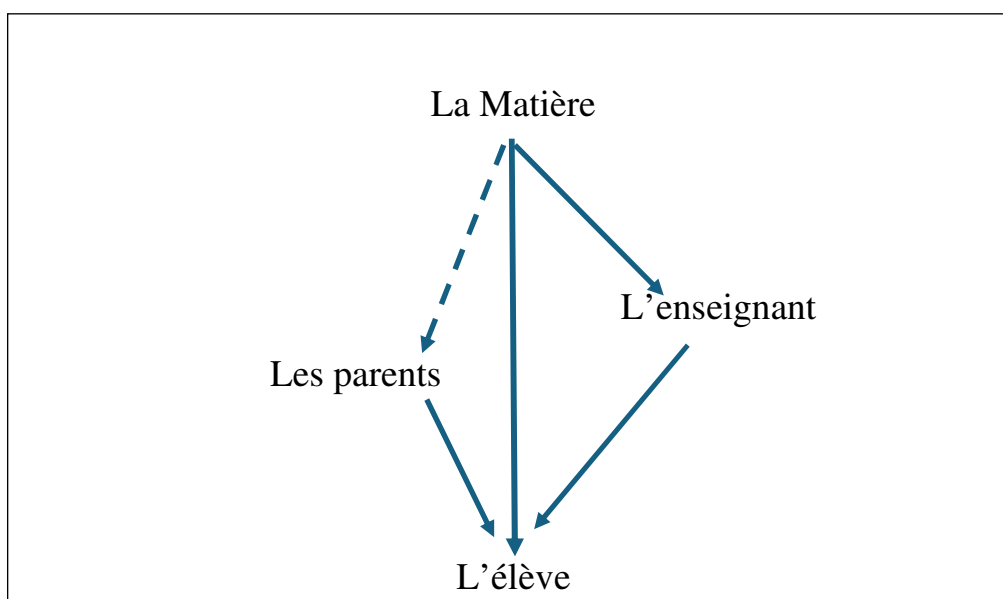
⁴ « Si on ne fait pas des économies maintenant, on sacrifiera nos enfants » Titre du journal *Le Soir* le 11 janvier 2025. Extrait de l'interview de Valérie Gatiny par Eric Burgraff parue dans le *Soir* page 6. Article accessible sur le site : https://journal.lesoir.be/lesoir/#Le_Soir/web,2025-01-11,BRUXELLESILS_QUOTIDIEN,2025-01-11,BRUXELLES,116

⁵ Article du journal *Le Soir* : « Carta Academica : Pourquoi la pénurie des enseignants ne fait que commencer » par Pieter Lagrou, professeur d'histoire contemporaine à l'Université Libre de Bruxelles. 6/04/2024. Consultation du site du journal *Le Soir* : <https://www.lesoir.be/579331/article/2024-04-06/carta-academica-pourquoi-la-penurie-des-enseignants-ne-fait-que-commencer>

libertaire, comment se sortir d'un progressisme pervers qui est devenu l'extrême inverse de l'ancienne tradition autoritaire ?

Il convient de trouver une structure qui serait d'une évidence indiscutable et qui assurerait à tous les acteurs une juste participation proportionnée au temps qu'ils consacrent lors des processus d'apprentissage.

Cette structure serait celle d'une situation-problème suffisamment large au point qu'elle s'imposerait à tous parce qu'elle engagerait la survie de la société elle-même. Cette situation-problème est celle de l'urgence climatique : c'est elle qu'il convient aujourd'hui de placer au sommet de la pyramide pédagogique.



Notre survie terrestre comme problème à résoudre doit être au-dessus de tous. Ainsi, l'enseignant devra avoir des compétences validées par sa capacité à aborder le problème, les parents devront être dans un degré attesté de conscientisation et l'élève sera engagé dans un travail avec un regard critique par rapport à la Matière qui est l'objectif majeur.

Il est à souligner que le problème qui s'impose à tous, devrait comporter une double dimension, d'une part, une dimension technico-scientifique⁶ évidente mais aussi d'autre part, une dimension comportementale et morale, vecteur de règles communes pour un vivre-ensemble en accord avec Gaïa, l'entité systémique qu'est notre Terre.

En définitive, ce n'est ni l'élève, ni l'enseignant qui commandent l'orientation pédagogique mais une urgence situationnelle politiquement assumée qui peut être assimilée à une mobilisation guerrière. Un impératif de survie collective !

⁶ Par ailleurs, on sera attentif à la manière d'acquérir les savoirs de base : la méthodologie sera la même à savoir provoquer un étonnement initial par un problème posé ou à coup de paradoxes à résoudre, éléments introductifs à la matière à maîtriser.

Bibliographie sommaire :

Arendt A., *La crise de la culture*, Edition Gallimard, Col. Idées n°263, 1972 (pour la traduction française)
Blais M.C., Gauchet M., Ottavi D., *Conditions de l'éducation*, Edition Stock 2008, pour l'édition de poche
Edition Fayard Pluriel, 2010, Paris, 265 pages.
Collectif, *L'enfant-problème*, in La revue *Le Débat*, numéro 132, novembre-décembre 2004.
Collectif, *Avatars et désarrois de l'enfant-roi*, Editeur Coordination de l'aide aux victimes de maltraitance,
Collection *Temps d'arrêt*, 2002., Article en accès libre sur le site : <http://www.yapaka.be>
Dufour D.-R., *Le Divin Marché, La révolution culturelle libérale*, Edition Denoël, collection Folio essais n°562,
2007, 411 pages.
Lafosse J., *Interview de Joachim Lafosse* par Béatrice Delvaux et Olivier Mouton in *Le Soir* du samedi 11 août
2012 en pages 26 et 27. Nous reproduisons deux réponses de la page 27 :

« Pourquoi inscrire au début de vos films « A nos limites » ?

Ce n'est pas une phrase libertaire qui dirait « Allez au bout de vos jouissances ». Elle dit :
« Posons-nous la question : où est la frontière ? , où on doit s'arrêter ? quel est l'espace de
jeu ? « J'ai l'impression d'avoir grandi dans un milieu où , clairement, il y a des lois
universelles qui n'ont pas été respectées et qui auraient dû l'être.

« Cette phrase est terrible...

On ne peut pas en tant qu'enfant, être le père de son père. C'est ce qui se passe si on dévalorise
et démolit le père, et qu'on donne du pouvoir à l'enfant. Il y a des familles nocives. Je peux
vous en dire quelque chose. Chez nous, la grande loi qui a été transgressée, qui n'a pas été
respectée, quand on est ado et enfant, c'est qu'on était au courant de *tout*. *Ma mère nous
racontait toutes ses histoires*

Philippe Meirieu, *La télécommande et l'infantile*, in *La revue Medium* n°2, Editions Babylone, Paris, 2005.
Philippe Meirieu (collectif.) *L'école et les parents La grande explication*, Edition Plon, 2000, 295 pages.
Collectif, (sous la direction de Jean-Pierre Lebrun et Elisabeth Volckrick), *Avons-nous besoin d'un tiers ?*
Collection Humus, éditions Erès, 2005, 204 pages.

A lire en particulier l'échange « *Y a-t-il lieu de parler aujourd'hui de désymbolisation ?* » p.159
et suivantes.

Lebrun J.P, Wenin A, *Des lois pour être humains*, Editions Eres, 2008, 235 pages.

Lebrun J.P, *La condition humaine n'est pas sans conditions*, Entretiens avec Vincent Flamand, Editions Denoël,
Paris, 2010, 305 pages.

Spee B, *Dom Juan, figure du terrorisme culturel de l'Occident*, La Revue Nouvelle, n°8 août 2004, Bruxelles
Spee B, *Du "roman" évangélique au roman hergéen ou De l'histoire d'un petit bourgeois abusé au malaise
d'une société désabusée*, La Petite Etude Hergéenne n°9, janvier 2011, 19 pages. Article en libre accès sur le
site : <http://www.sublimations.be>

Spee B., *LRG de Spielberg ou Comment trahir une oeuvre et la faire entrer dans le capitalisme (américain) ?*,
La petite étude hergéenne n°13 (19 pages) janvier 2012 Article en libre accès sur le site :
<http://www.sublimations.be>

Sites internet consultés :

<http://www.meirieu.com/ARTICLES/MEDIUM.pdf>

<http://www.onehope.be>

<http://www.yapaka.be>

N°3

Le pacte pour un enseignement d'excellence (2017) ou Quand l'idéologique pervertit le pédagogique

La reproduction physique et intellectuelle d'une société de connaissance dépend pour une grande part de la qualité de son enseignement. L'enseignement est fonction d'une structure pédagogique de base à trois termes : l'élève, l'enseignant et la matière.

S'il n'est pas souhaitable de revenir au « confort » que pouvait offrir le modèle traditionnel, pas plus qu'il n'est souhaitable de continuer dans la situation libertaire, comment se sortir d'un progressisme pervers qui est devenu l'extrême inverse de l'ancienne tradition autoritaire ?

Il convient de trouver une structure qui serait d'une évidence indiscutable et qui assurerait à tous les acteurs une juste participation proportionnée au temps qu'ils consacrent lors des processus d'apprentissage.

Bernard Spee est philosophe de formation. Il a enseigné la littérature et l'histoire dans les classes terminales à Visé en Belgique. Soucieux d'une approche systémique des textes et des œuvres, il est l'auteur de nombreuses études sur la littérature à propos de Molière, Simenon, Rodenbach, François Emmanuel, Emmanuel Carrère, Albert Camus mais aussi sur Hergé sans oublier la peinture de René Magritte. Il a également publié plusieurs articles de pédagogie.