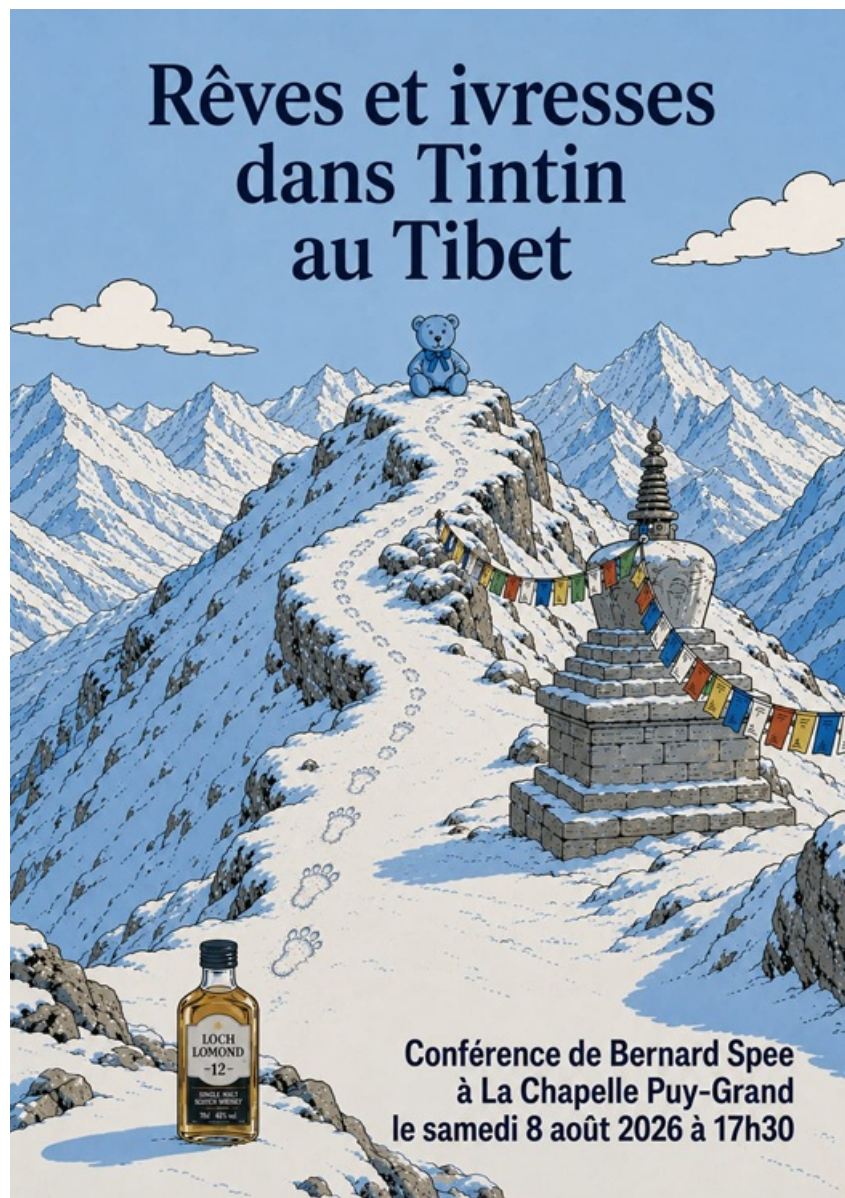


Mot d'introduction à la conférence sur Hergé à Le Puy-Grand en Corrèze



Pourquoi *Tintin au Tibet* est-il l'album préféré d'Hergé ? C'est à cette question que nous tenterons indirectement de répondre. En partant à la recherche de son ami Tchang sur les pentes du Toit du monde à la suite d'un rêve prémonitoire, le petit reporter est saisi d'une ivresse humanitaire, il est prêt à y aller seul...

Mais ce sera aussi une ivresse créatrice et une ivresse autobiographique qui s'empareront d'Hergé lors de la rédaction de cet album. Trois ivresses, c'est beaucoup pour ce 20^{ème} album de la série, album qui marque en fait la « fin » du rôle prééminent du petit reporter dans les Aventures au profit du capitaine Haddock.
