

René Magritte n°	Première publication:	Mise à jour :
<p><u>Titre :</u></p> <p>19 cm</p> <div data-bbox="143 339 501 619" style="border: 1px solid black; height: 175px; width: 160px; margin: 10px 0;"></div> <p><u>Description :</u></p>	<p><u>Le problème</u></p> <p><u>La solution</u></p> <p><u>En résumé,</u></p> <p style="text-align: center;">INTRODUCTION</p> <p style="text-align: center;"><u>"Ce que les images peintes "montrent" et ce que la parole "dit" sont cependant (peuvent être cependant) une même chose. Mais transposer en dire ce qui est montré (ou transcender en montré ce qui est dit) ne consiste pas en une "traduction" dont on aurait les termes équivalents, une sorte de dictionnaire images-paroles, paroles-images. La "transposition" est une rencontre qui ne résulte que d'une création égale à celle de la chose à transposer. "</u></p> <p style="text-align: right;"><i>in Les Ecrits p.380 note n°3</i> <i>in La lettre à Bosmans du 5 décembre 1963</i></p>	
<p><u>Catalogue raisonné:</u></p>	<p>Renvois :</p>	
<p><u>Sur internet:</u> http://</p>	<p><u>Livres avec reproduction du tableau :</u></p> <p><u>Articles:</u></p>	